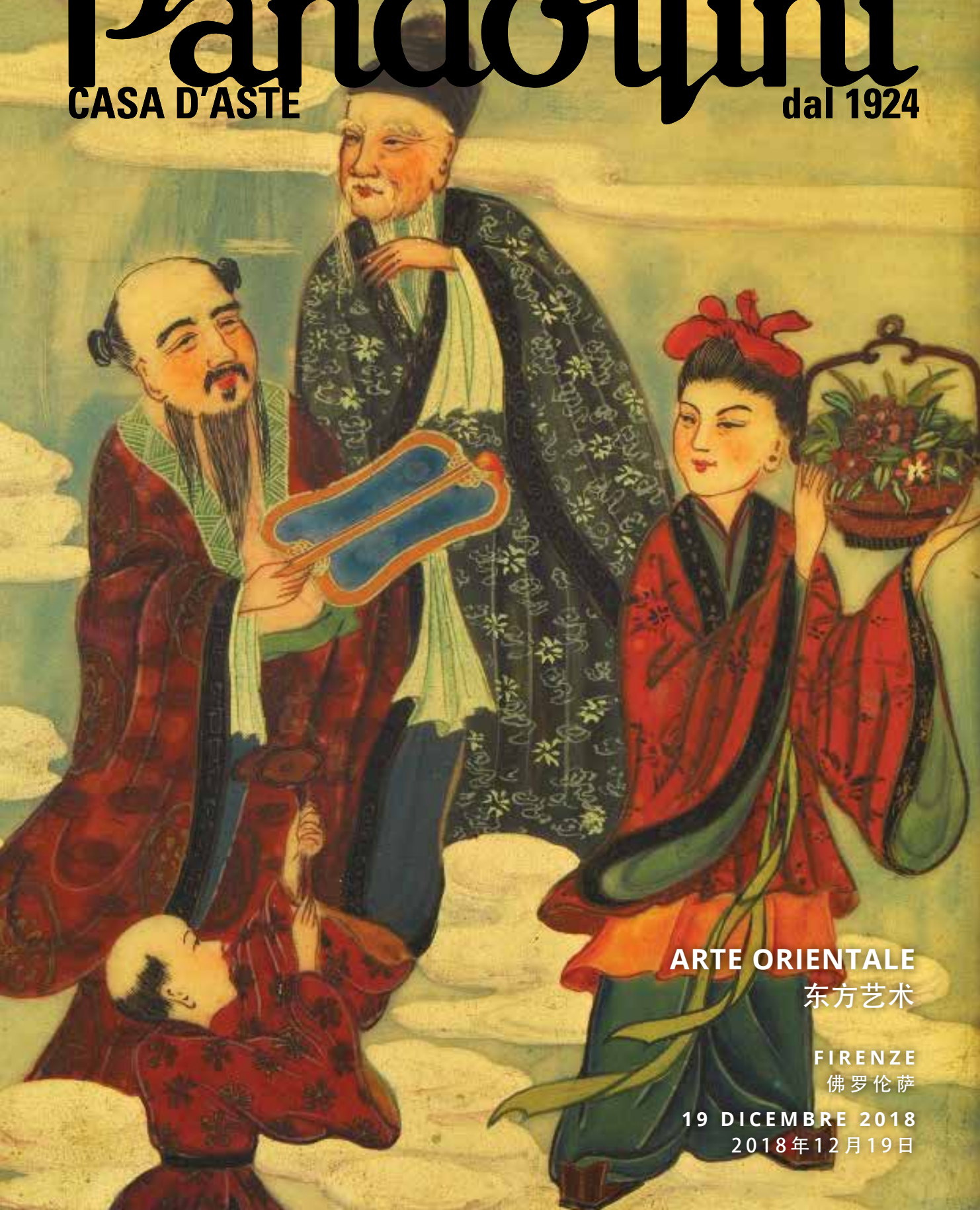


Pandolfini

CASA D'ASTE

dal 1924



ARTE ORIENTALE
东方艺术

FIRENZE
佛罗伦萨

19 DICEMBRE 2018
2018年12月19日







Pandolfini
CASA D'ASTE dal 1924

ARTE ORIENTALE

Firenze

19 DICEMBRE 2018



Dandachini
CASA IN MANTOVA

DIREZIONE

Pietro De Bernardi

RESPONSABILE OPERATIVO

Elena Capannoli
elena.capannoli@pandolfini.it

RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Massimo Cavicchi
massimo.cavicchi@pandolfini.it

COORDINATORE GENERALE

Francesco Consolati
francesco.consolati@pandolfini.it

COORDINAMENTO DIPARTIMENTI

Lucia Montigiani
lucia.montigiani@pandolfini.it

UFFICIO STAMPA

Anna Orsi - PressArt
Mobile +39 335 6783927
tel. 02 89010225
annaorsi.press@pandolfini.it

SEGRETERIA E CONTABILITÀ CLIENTI

Alessio Nenci
alessio.nenci@pandolfini.it

Nicola Belli
nicola.belli@pandolfini.it

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA

Francesco Tanzi
Andrea Terreni
amministrazione@pandolfini.it

PRIVATE SALES

Tel. +39 055 2340888
Fax +39 055 244343
info@pandolfini.it

RITIRI E CONSEGNE

Responsabile Magazzino
Marco Fabbri
marco.fabbri@pandolfini.it
Andrea Bagnoli
Gianluca Verdone

MAGAZZINO E TRASPORTI

Tel. +39 055 2340888
logistica@pandolfini.it

INFORMAZIONI E ABBONAMENTI CATALOGHI

Silvia Franchini
info@pandolfini.it

SEDI

FIRENZE

Palazzo Ramirez Montalvo
Borgo degli Albizi, 26
50122 Firenze
Tel. +39 055 2340888 (r.a.)
Fax +39 055 244343
info@pandolfini.it

POGGIO BRACCIOLINI
Via Poggio Bracciolini, 26
50126 Firenze
Tel. +39 055 685698
Fax +39 055 6582714
www.poggiobracciolini.it
info@poggiobracciolini.it

MILANO

Via Manzoni, 45
20121 Milano
Tel. +39 02 65560807
Fax +39 02 62086699
Giulia Ferrari
milano@pandolfini.it

ROMA

Via Margutta, 54
00187 Roma
Tel. +39 06 3201799
Benedetta Borghese Briganti
roma@pandolfini.it



ARTE ORIENTALE

ESPERTI PER QUESTA VENDITA

CAPO DIPARTIMENTO MILANO

Thomas Zecchini

thomas.zecchini@pandolfini.it



ASSISTENTE

Anna Paola Bassetti

arteorientale@pandolfini.it

INFORMAZIONI E CONDITION REPORT

I lotti presentati potranno essere visionati ed esaminati durante i giorni di esposizione indicati in catalogo.

È possibile richiedere maggiori informazioni sui lotti ai dipartimenti competenti, pur rimanendo esclusiva responsabilità dell'acquirente accertarsi personalmente dello stato di conservazione degli oggetti.

Per maggiori dettagli si vedano le condizioni generali di vendita pubblicate alla fine del presente catalogo.

Si ricorda che per l'esportazione delle opere che hanno più di cinquanta anni la legge italiana prevede la richiesta di un attestato di libera circolazione. Il tempo di attesa per il rilascio di tale documentazione è di circa 40 giorni dalla presentazione dell'opera e dei relativi documenti alla Soprintendenza Belle Arti. Si ricorda che i reperti archeologici di provenienza italiana non possono essere esportati.

ASTA

Firenze

19 dicembre 2018

ore 10.30

Lotti: 1-197

ESPOSIZIONE

Palazzo Ramirez Montalvo

Borgo degli Albizi, 26 - Firenze

Venerdì	14 dicembre	ore 10/13-14/19
Sabato	15 dicembre	ore 10/13-14/19
Domenica	16 dicembre	ore 10/13-14/19
Lunedì	17 dicembre	ore 10/13-14/19

PANDOLFINI CASA D'ASTE

Palazzo Ramirez Montalvo

Borgo degli Albizi, 26

50122 Firenze

Tel. +39 055 2340888-9

Fax +39 055 244343

info@pandolfini.it





**Volete guardare e partecipare
alle nostre aste da qualsiasi parte
del mondo vi troviate?**

È semplice e veloce con l'applicazione
Pandolfini Live
Disponibile per iPhone e iPad

Se siete alla ricerca di arte, disegno, orologi o gioielli le nostre aste sono un riferimento per i collezionisti esperti e per i neofiti.

Partecipare ad un'asta e fare offerte è ora più facile che mai grazie alla nuova applicazione PANDOLFINI LIVE disponibile per i dispositivi mobili IOS iPhone e iPad. I nostri clienti inoltre potranno seguire in streaming live le aste e avere la sensazione di essere in sala, ma con la possibilità di fare offerte da qualsiasi parte del mondo.

VISITA I TUNES STORE PER SCARICARE L'APP





ARTE ORIENTALE

Firenze

19 Dicembre 2018

ore 10.30

Lotti 1-197





1
**PENDENTE, CINA, TARDA DINASTIA QING
 SECC. XIX-XX**

a forma di guanyin in becco di tucano; alt. cm 6

**A PENDANT, CHINA, LATE QING DYNASTY,
 19TH-20TH CENTURY**

鹤顶红雕观音吊坠 清晚期 十九至二十世纪

€ 500/600

2
SCULTURA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
 in avorio di un personaggio con vaso di fiori e bastone, alt. cm 50
A SCULPTURE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

塑像, 中国, 清代, 19世纪

€ 800/1.000

3
**DUE SCULPTURE, CINA, DINASTIA QING,
 SEC. XIX**
 in avorio dipinto, raffiguranti figure femminili tratte dall'antico;
 alt. cm 24,5 e alt. cm 20 (2)
**TWO SCULPTURES, CHINA, QING DYNASTY,
 19TH CENTURY**

象牙雕刻两件, 中国, 清代, 19世纪

€ 500/600



4

4
SCULTURA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
 in avorio con base a forma di animale e il vestito finemente dipinto,
 alt. cm 55,5

A SCULPTURE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

塑像, 中国, 清代, 19世纪

€ 800/1.000



3



5

5
COPPIA DI AVORI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX-XX
 raffigurante imperatore e imperatrice seduti su trono; alt. cm 22 e
 alt. cm 19 con basi (2)

**A PAIR OF IVORIES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH
 CENTURIES**

象牙雕皇帝皇后坐像一对 清 十九至二十世纪

€ 750/1.000



6

6
FIGURA IN AVORIO, CINA, DINASTIA QING,
SECC. XIX-XX

raffigurante personaggio maschile; alt. cm 36,5

**AN IVORY FIGURE, CHINA, QING DYNASTY,
19TH-20TH CENTURIES**

象牙雕人物像 清 十九至二十世纪

€ 1.000/1.500



7

7
BUDAI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in avorio, stante con le braccia alzate; alt. cm 22,5 con base

A BUDAI, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

象牙雕布袋和尚立像 清 十九世纪

€ 400/800



8

8
FIGURA DI GUANYIN, CINA, DINASTIA QING,
SEC. XIX

in avorio, raffigurata in posizione eretta, tenente in mano un fiore;
alt. cm 55,5

**A GUANYIN FIGURE, CHINA, QING DYNASTY,
19TH CENTURY**

象牙雕观音立像 清 十九世纪

€ 2.000/2.500



9

9
COPPIA DI CANI DI PHO, CINA, DINASTIA QING,
SEC. XIX

in avorio lavorato, rappresentati seduti su una base decorata con
fior di loto; alt. cm 29 (2)

**A PAIR OF PHO DOGS, CHINA, QING DYNASTY,
19TH CENTURY**

象牙雕对狮 清 十九世纪

€ 4.000/6.000



10

SERIE DI FIGURE, CINA, TARDA DINASTIA QING

in avorio raffigurante gli "otto immortali" con basi in legno; alt. cm 12 con base

EIGHT FIGURES, CHINA, LATE QING DYNASTY

象牙八仙人物像一组 清晚期

€ 1.500/2.000



11

11
VASO CON COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in avorio con prese a forma di leone e decoro floreale a rilievo; alt. cm 28,5 con base

A VASE WITH COVER, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

象牙浮雕双狮耳盖瓶 清 十九世纪

€ 1.200/1.500



12

12
GUANYIN, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in porcellana bianca seduta su base rocciosa; alt. cm 33,5

A GUANYIN, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

白瓷观音坐像 清 十八世纪

€ 1.500/2.000



13

13
COPPIA DI ROSPI, CINA, TARDA DINASTIA MING, SEC. XVII

in porcellana Blanc de Chine con occhi dipinti di nero e corpo modellato; alt. cm 15 (2)

A PAIR OF FROGS, CHINA, LATE MING DYNASTY, 17TH CENTURY

白瓷蟾蜍一对, 中国, 明晚期, 17世纪

€ 1.500/2.000



14

14
GRUPPO DI QUATTRO BIANCO DI CINA, CINA, DINASTIA QING, SECC. XVIII-XIX

composto da due Guanyin, un cavallino e teiera a forma di personaggio; da alt. cm 24,5 ad alt. cm 7,6 (4)

A GROUP OF FOUR BLANC DE CHINA, CHINA, QING DYNASTY, 18TH-19TH CENTURIES

德化白瓷一组四件 清 十八至十九世纪

€ 800/1.000



15

15
BIANCO DI CINA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana raffigurante guanyin in posizione eretta su base a forma di roccia; alt. cm 35,5

BLANC DE CHINA, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

德化白瓷观音立像 清 十九世纪

€ 1.000/2.000



16

16
**SCULTURA, CINA, PERIODO TARDA
DINASTIA MING (1368-1644)**

in avorio raffigurante Lohan seduto in posizione reale, alt. cm 12,3

**A SCULPTURE, CHINA, LATE MING
DYNASTY PERIOD (1368-1644)**

塑像, 中国, 明代晚期 (1368-1644)

€ 1.000/1.500

17

**SCULTURA, GIAPPONE, PERIODO MEJI,
SEC. XIX**

in avorio, raffigurante pescatore con canna e bambino su una
roccia con pesce; alt. cm 63

**A SCULPTURE, JAPAN, MEJI PERIOD,
19TH CENTURY**

象牙雕刻, 日本, 明治时期, 19世纪

€ 600/800



17



18

18

FIGURA, CINA, SEC. XX

in porcellana bianca raffigurante monaco in meditazione; alt. cm 33

A FIGURE, CHINA, 20TH CENTURY

白瓷僧人像 中国 二十世纪

€ 1.000/1.500



19

19

GUANYIN, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in porcellana bianca, Dehua, in posizione seduta, tenente nella mano destra un bambino; alt. cm 38,5

A GUANYIN, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

德化白瓷送子观音坐像 清 十八世纪

€ 400/600

20

BUDAI, CINA, SEC. XX

in porcellana bianca che tiene un bambino nella mano destra; alt. cm 37,3

A BUDAI, CHINA, 20TH CENTURY

白瓷佛像 中国 二十世纪

€ 1.000/1.500



20

21

SCULTURA, CINA, SEC. XX

in porcellana bianca raffigurante pesce con viso di drago che nuota in mezzo alle onde; alt. cm 32

A SCULPTURE, CHINA, 20TH CENTURY

白瓷雕像 中国 二十世纪

€ 800/1.000



21



23



22



24



25

22

GIARDINIERA, CINA, PERIODO REPUBBLICA (1912-1949)

in porcellana bianca a forma di rana; alt. cm 15

A JARDINIÈRE, CHINA, REPUBLIC PERIOD (1912-1949)

花盆 民国 (1912-1949)

€ 600/800

24

FIGURA DI GUANYIN, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana bianca, seduta su trono di fior di loto e tenente nella mano sinistra uno scettro, presenta marchio Dehua sul retro; alt. cm 47,5 con base

A GUANYIN FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

白瓷观音坐像 清 十七至十八世纪

€ 2.000/3.000

23

GUANYIN, CINA, DINASTIA QING, SEC. XX

in porcellana bianca, raffigurata con in mano uno scettro e seduta su una base a forma di fior di loto con corolla; alt. cm 36,5

A GUANYIN, CHINA, QING DYNASTY, 20TH CENTURY

德化白瓷观音像 清晚期 十九至二十世纪

€ 500/600

25

GRUPPO DI QUATTRO CALAMAI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in porcellana bianca, a forma di bambini; alt. cm 9 (4)

A FOUR INKPOT GROUP, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

白瓷人物型砚一组四件 清 十八世纪

€ 600/800



26

BIANCO DI CINA, CINA, DINASTIA QING, SECC. XVII-XVIII

composto da Guanyin e leone su base rocciosa; marchio fishermen; alt. cm 22,5

A BLANC DE CHINA, CHINA, QING DYNASTY, 17TH-18TH CENTURIES

德化白瓷狮吼观音像 清 十七至十八世纪

€ 4.000/6.000



27

27

GRUPPO IN PIETRA SAPONARIA, CINA, SEC. XX
di colore marroncino raffigurante scimmie; alt. cm 11,5

A SOAP STONE GROUP, CHINA, 20TH CENTURY

皂石灵猴雕 中国 二十世纪

€ 400/600

28

ANIMALE IN GIADA, CINA, TARDA DINASTIA MING
raffigurante cavallo accovacciato; lungh. cm 6

A JADE ANIMAL, CHINA, LATE MING DYNASTY

骏马山羊雕像两件 明晚期

€ 4.000/6.000



28

29

TRE GIADA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
di colore verde celadon scolpite a forma di pesce e foglie;
da alt. cm 9 a alt. cm 6 (3)

THREE JADES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

青玉雕三件 清 十九世纪

€ 600/800



29

30

CALAMAIO, CINA, SEC. XX
in giada bianca con ranocchia sul bordo; cm 7

A INKPOT, CHINA, 20TH CENTURY

白玉蛙雕砚台 中国 二十世纪

€ 800/1.000



30



31

31
MANO DI BUDDHA, CINA, TARDA DINASTIA QING
in giada bianca con scimmia; alt. cm 7,5

A BUDDHA HAND, CHINA, LATE QING DYNASTY

白玉灵猴佛手 清晚期

€ 500/1.000



32



33

33
FIBBIA IN GIADA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
color verde celadon scolpita a forma di drago stilizzato; cm 9

A JADE BUCKLE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

青玉螭纹玉带扣 清 十九世纪

€ 500/1.000



34

32
GRUPPO DI DUE ANIMALI IN GIADA, CINA, TARDA
DINASTIA MING
raffiguranti due cani color celadon con punte di nero e una capra;
da cm 5,5 a cm 3 (2)

*A JADE GROUP OF TWO ANIMALS, CHINA, LATE MING
DYNASTY*

玉雕兽 明晚期

€ 1.000/1.500

34
CALAMAIO, CINA, DINASTIA QING, SECC. XIX-XX
in giada verde celadon sul bordo rana e fior di loto; diam. cm 10
AN INKPOT, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURY
青玉蛙禅莲花砚台 清 十九至二十世纪

€ 1.000/2.000



35

35

VASO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in giada color celadon soggetto floreale inciso e manici a forma di animale; alt. cm 12,5 con base

A VASE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH DYNASTY

青玉双兽耳瓶 清 十九世纪

€ 800/1.000

36

FIGURA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

di bambino in agata con piccolo ramo brunito sulla spalla destra; alt. cm 5,5

A FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

玛瑙童子摆件 清 十九世纪

€ 400/600



36

37

FIBBIA IN GIADA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in giada bianca raffigurante drago stilizzato; cm 13

A JADE BUCKLE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

白玉螭纹玉带扣 清 十九世纪

€ 600/800



37

38

CAGNOLINO IN GIADA, CINA, DINASTIA QING

di colore bianco e ruggine in posizione seduta; cm 7

A JADE DOG, CHINA, QING DYNASTY

白玉兽雕 清

€ 2.500/3.500



38



39

COPPIA DI CANDELIERI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in giada verde nello stile mogul; alt. cm 29, 5 (2)

A PAIR OF CANDLE HOLDERS, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

青玉蜡烛台一对 清 十八世纪

€ 8.000/10.000



40



41



43



42

40

VASO, CINA, TARDA DINASTIA QING, SECC. XIX-XX
in giada bicolore con fiore a rilievo sul corpo e manici; alt. cm 20
con base

**A VASE, CHINA, LATE QING DYNASTY, 19TH-20TH
CENTURIES**

玉雕花瓶 清晚期 十九至二十世纪
€ 1.500/2.500

42

GRUPPO DI SEI SNUFF BOTTLE, CINA, SEC. XX
in vetro con decoro a rilievo; da alt. cm 8 a cm 6 (6)

A GROUP OF SIX SNUFF BOTTLES, CHINA, 20TH CENTURY

玻璃鼻烟壶一组六只 中国 二十世纪
€ 500/600

41

**VASO CON COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING,
SEC. XIX**

in turchese con rami e foglie a rilievo; alt. cm 14 con base

**A VASE WITH COVER, CHINA, QING DYNASTY,
19TH CENTURY**

青玉双兽耳瓶 清 十九世纪
€ 600/800

43

COPPA DI LIBAGIONE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII
in giada bianca con fiori e pipistrelli a rilievo; alt. cm 23,5 con base

A LIBATION CUP, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

白玉浮雕蝙蝠纹盘 清 十八世纪
€ 3.000/4.000



44



45



46

44

GRUPPO DI CINQUE FIGURE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX-XX

in corallo rosso; da alt. cm 13,5 ad alt. cm 7 (5)

A FIVE FIGURE GROUP, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

珊瑚雕一组五件 清 十九至二十世纪

€ 1.400/2.000

45

FIGURA FEMMINILE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
in corallo color rosso; alt. cm 13,5, gr. 50,8

A FEMALE FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 20TH CENTURY

珊瑚雕侍女摆件 清 十九世纪

€ 400/600

46

RUYI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
in cristallo di rocca; cm 13x5

A CRISTAL RUYI, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

水晶如意摆件 清 十九世纪

€ 1.000/2.000



47

47
GRUPPO DI QUATTRO SNUFF BOTTLE, CINA, TARDA DINASTIA QING

in ambra diverse forme e misure;
da alt. cm 7,2 ad alt. cm 5,5 (4)

A GROUP OF FOUR SNUFF BOTTLES, CHINA, LATE QING DYNASTY

蜜蜡鼻烟壶一组四只 清晚期

€ 500/600

48

GRUPPO DI QUATTRO SNUFF BOTTLE, CINA, SEC. XX

in vetro di diversi colori e forme;
da alt. cm 7,2 ad alt. cm 6 (4)

A GROUP OF FOUR SNUFF BOTTLES, CHINA, 20TH CENTURY

玻璃鼻烟壶一组四只 中国 二十世纪

€ 500/600



48



49

49

TRE SNUFF BOTTLE, CINA, SEC. XX

in smalto di varie forme e colori;
alt. da cm 8,5 a cm 5,5 (3)

THREE SNUFF BOTTLES, CHINA, 20TH CENTURY

鼻烟壶三只 中国 二十世纪

€ 500/600

50

GRUPPO DI SEI SNUFF BOTTLE, CINA, SEC. XX

in vetro rosso decorate a rilievo;
da alt. cm 8 ad alt. cm 6,5 (6)

A GROUP OF SIX SNUFF BOTTLES, CHINA, 20TH CENTURY

鼻烟壶一组六只 中国 二十世纪

€ 500/600



50



51

SNUFF BOTTLE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in vetro nei toni "falancai" raffigurane avanti e retro personaggi, marchio del periodo Qianlong; alt. cm 6

A SNUFF BOTTLE, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

玻璃双面彩绘鼻烟壶 清 十八世纪

€ 8.000/10.000



52



53



55



54



52

FIGURA IN CORALLO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

raffigurante una figura femminile in posizione eretta; alt. cm e gr. 59,5

A CORAL FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

珊瑚雕立像 清 十九世纪

€ 500/600

54

GRUPPO DI QUATTRO CORALLI, CINA, TARDA DINASTIA QING, SEC. XX

raffigurante personaggi orientali; da alt. cm 9,5 ad alt. cm 6,5 (4)

A FOUR CORALS GROUP, CHINA, LATE QING DYNASTY, 20TH CENTURY

珊瑚雕一组四件 清晚期 二十世纪

€ 1.200/1.500

53

GRUPPO DI TURCHESI, CINA, DINASTIA QING, SECC. XIX-XX

Composto da due vasi e una snuff bottle; alt. da cm 15 ad alt. cm 5,5 (3)

A GROUP OF TURQUOISES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

绿松石花瓶和鼻烟壶, 中国, 清代, 19-20世纪

€ 600/800

55

DUE SNUFF BOTTLE, CINA, TARDA DINASTIA QING

in agata con forma squadrata; da alt. cm 10 ad alt. cm 9 (2)

TWO SNUFF BOTTLES, CHINA, LATE QING DYNASTY

玛瑙鼻烟壶两只 清晚期

€ 400/800



56



57



58



59

56

FIBBIA IN GIADRITE, CINA, SEC. XX

di color verde scuro raffigurante drago stilizzato, montata a taglicarte; cm 9

A JADEITE BUCKLE, CHINA, 20TH CENTURY

翡翠螭纹玉带扣 中国 二十世纪

€ 1.500/2.000

58

VASO, CINA, TARDA DINASTIA QING

in giadeite color verde chiaro con decoro geometrico e prese a forma di volatili; alt. cm 10

A VASE, CHINA, LATE QIANG DYNASTY

青绿釉鸟绘瓶 清晚期

€ 1.500/2.000

57

SPECCHIO, CINA, TARDA DINASTIA QING

con giada bianca a forma di due Kilin e parte centrale in argento; diam. cm 7,5

A MIRROR, CHINA, LATE QING DYNASTY

白玉银镜 清晚期

€ 1.800/2.000

59

INCENSIERE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in cloisonné con prese a forma di drago e i piedi a forma di elefante, decorato all'interno con fiori e volatili; alt. cm 19, diam. cm 23

A CENSER, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

景泰蓝双龙耳象足香炉 清 十九世纪

€ 800/1.000

60

INCENSIERE, CINA, SEC. XX

in cloisonné con coperchio decoro geometrico e floreale; alt. cm 37

A CENSER, CHINA, 20TH CENTURY

景泰蓝香炉 中国 二十世纪

€ 600/800



61

GIARDINIERA, CINA, SEC. XX

composto da una sezione in giada celadon con base in cloisonné, ramo in corallo e fiori in pietra dura; alt. cm 47,5

A JARDINIERE, CHINA, 20TH CENTURY

景泰蓝镶青玉珊瑚百宝盆景 中国 二十世纪

€ 5.000/7.000



62

62

SCULTURA, TAILANDIA, SEC. XVIII

in bronzo raffigurante mano di buddha con bracciali sul polso;
alt. cm 24

A SCULPTURE, THAILAND, 18TH CENTURY

铜雕, 泰国, 18世纪

€ 500/600



63

63

MANO DI BUDDHA, TAILANDIA, SECC. XVII-XVIII

In bronzo, in vitarka mudra che rappresenta "il gesto del dibattito",
Base in legno postuma; bronzo cm 19,5

A BUDDHA HAND, THAILAND, 17TH-18TH CENTURIES

铜雕佛手 暹罗 十七至十八世纪

€ 300/500



65

64

SCULTURA IN BRONZO, CINA, DINASTIA MING, SEC. XVII

fusione in bronzo laccato e dorato, raffigurante il Buddha Amitabha
finemente abbigliato in posa stante su un fiore di loto, l. cm 64

A BRONZE SCULPTURE, CHINA, MING DYNASTY, 17TH CENTURY

塑像, 中国, 明代, 17世纪

€ 1.500/2.000



64

65

BUDDHA, CINA, TARDA DINASTIA MING, SEC. XVII

in bronzo brunito seduto su base a forma di loto; alt. cm 29

A BUDDHA, CHINA, LATE MING DYNASTY, 17TH CENTURY

铜佛坐像 明晚期 十八世纪

€ 800/1.000



VERSATOIO RITUALE, CINA, PERIODO WESTERN ZHOU, SEC. IX-VIII A.C.

in bronzo appoggiato su quattro piedi zoomorfi con lobature orizzontali sul corpo e motivi geometrici nella parte superiore, il manico si presenta a forma di anello con la parte finale scolpita a testa di drago con le corna. All'interno del versatoio un'incisione; cm 35x16,5x20

Collezione privata milanese

Il versatoio ha una forma chiamata Yi e veniva utilizzato per il lavaggio delle mani prima di rituali quali i sacrifici. Un simile esempio ma di dimensioni inferiori si trova al museo di Shanghai il quale è datato tarda dinastia Western Zhou. L'iscrizione all'interno del Yi ci conferma che è appartenuto ad una famiglia di nobili origini ed evidenzia l'importanza dell'oggetto.

A YI RITUAL VESSEL, CHINA, WESTERN ZHOU PERIOD, 9TH-8TH CENTURY B.C.

青铜四足龙耳匜 西周时期(前九至八世纪)

€ 15.000/20.000





67

VASO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana bianco-blu di forma ottagonale? raffigurante paesaggio in verticale; alt. cm 64

A VASE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

青花绘风景瓶 清 十九世纪

€ 400/600

68

PIATTO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana "blue poudrè" con decorate dorato raffigurante rami e fiori; diam. cm 52,5

A PLATE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

霁蓝釉描金盘 清 十九世纪

€ 500/600



69

VASO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana "blue poudrè" dipinto in oro a paesaggio e fiori; alt. cm 65,5

A VASE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

霁蓝釉描金花纹瓶 清 十九世纪

€ 1.500/2.000



70

70

**GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS,
CINA, DINASTIA QING,
SECC. XIX-XX**

in porcellana monocroma di varie forme:
incisa, liscia e a rilievo; alt. da cm 5,5
a cm 2 (6)

**A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS,
CHINA, QING DYNASTY,
19TH-20TH CENTURIES**

鸟食罐一组六件 清十九至二十世纪

€ 400/600

71

**GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS,
CINA, DINASTIA QING,
SEC. XIX**

in porcellana bianco-blu con decoro
floreale; alt. da cm 9,5 a cm 3,5 (6)

**A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS,
CHINA, QING DYNASTY,
19TH CENTURY**

鸟食罐一组六件 清十九世纪

€ 400/600



71



72

72

**GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS,
CINA, DINASTIA QING,
SECC. XIX-XX**

in porcellana bianco-blu di varie forme e
decori; alt. da cm 5,4 a cm 2,8 (6)

**A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS,
CHINA, QING DYNASTY,
19TH-20TH CENTURIES**

鸟食罐一组六件 清十九至二十世纪

€ 400/600

73

**GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS,
CINA, DINASTIA QING,
SECC. XIX-XX**

in porcellana bianco-blu dipinta con
personaggi e paesaggio; alt. da cm 7,4 a
cm 1,5 (6)

**A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS,
CHINA, QING DYNASTY,
19TH-20TH CENTURIES**

鸟食罐一组六件 清十九至二十世纪

€ 400/600



73

74

**GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS,
CINA, DINASTIA QING, SECC.
XIX-XX**

in porcellana bianco-blu con decoro a
draghi, farfalle e fiori; alt. da cm 6,4
a cm 2 (6)

**A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS,
CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH
CENTURIES**

鸟食罐一组六件 清十九至二十世纪

€ 400/600



74



75

75

**GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS,
CINA, DINASTIA QING,
SECC. XIX-XX**

in porcellana bianco-blu con decoro
florale e geometrico; alt. da cm 2,3
a cm 1,5 (6)

**A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS,
CHINA, QING DYNASTY,
19TH-20TH CENTURIES**

鸟食罐一组六件 清十九至二十世纪

€ 400/600

76

**GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS,
CINA, DINASTIA QING,
SECC. XIX-XX**

in porcellana bianco-blu di varie forme e
decori; alt. da cm 2,8 a cm 1,8 (6)

**A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS,
CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH
CENTURIES**

鸟食罐一组六件 清十九至二十世纪

€ 400/600



76



77

77

**GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS,
CINA, DINASTIA QING,
SECC. XIX-XX**

di varie forme e materiali: smalto, vetro,
peltro e porcellana bianco-blu; alt. da
cm 3,5 a cm 1,5 (6)

**A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS,
CHINA, QING DYNASTY,
19TH-20TH CENTURIES**

鸟食罐一组六件 清十九至二十世纪

€ 400/600



78



80



79



81

78

CONTENITORE CON COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX-XX

in porcellana bianco-blu decorata con fiori e onde sulla base; alt. cm 20

A CONTAINER WITH COVER, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

青花绘花草波浪纹盖罐 清 十九至二十世纪

€ 500/600

80

GRUPPO DI SEI BIRD FEEDERS, CINA, DINASTIA QING, SECC. XIX-XX

in porcellana bianco-blu di varie forme e decori; alt. da cm 9 a cm 2,1 (6)

A GROUP OF SIX BIRD FEEDERS, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

鸟食罐一组六件 清十九至二十世纪

€ 400/600

79

COPPIA DI TEIERE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in porcellana bianco-blu; alt. cm 17 (2)

A PAIR OF TEAPOTS, CHINA, QIANG DYNASTY, 18TH CENTURY

青花茶壶一对 清 十八世纪

€ 2.500/3.000

81

PIATTO IN PORCELLANA, CINA, TARDA DINASTIA MING

Bianco-blu con scena centrale composta da cerbiatti e bordo con "oggetti preziosi"; diam. cm 34,5

A PORCELAIN PLATE, CHINA, LATE MING DYNASTY

青花暗八仙纹群鹿瓷盘 明晚期

€ 2.500/3.000



82

VASO DI FORMA HU, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana bianco-blu nello stile Ming dipinto con fiori di loto stilizzati in blu sotto smalto, la base costituita da una fascia di petali che racchiudono dei rametti fioriti, il collo circondato da ideogrammi e le spalle costituite da due manici stilizzati a forma di draghi. Reca marchio Qianlong; cm 45,5

A HU-SHAPED VASE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

青花双龙耳尊 清 十九世纪

€ 8.000/12.000



84

83

COPPIA DI ZUPPIERE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in porcellana bianco-blu dipinte con fiori e rami; alt. cm 25, lung. cm 31 (2)

A PAIR OF TURENEES, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

彩绘瓷立像 清 十七世纪

€ 3.000/4.000

84

FIGURA IN PORCELLANA, CINA, DINASTIA MING, SEC. XVII

Di dignitario seduta su trono nello stile "fahua"; alt. cm 30

A PORCELAIN FIGURE, CHINA, MING DYNASTY, 17TH CENTURY

彩绘瓷立像 清 十七世纪

€ 2.000/3.000



83



85

85

VASO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana "blue puodrè" con tracce di doratura sulla base e sulle prese a forma di Kylin; alt. cm 29,5

A VASE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

霁蓝釉双兽耳瓶 清 十九世纪

€ 700/900

86

VASO, CINA, TARDA DINASTIA QING

in porcellana bianco-blu di forma "hu" con decoro nello stile ming; alt. cm 47,5

A VASE, CHINA, LATE QING DYNASTY

青花尊瓶 清晚期

€ 1.500/2.000



86



87

COPPIA DI VASI, CINA, SEC. XIX

con fondo "blu poudrè", dorature e riserve con coperchio; alt. cm 31 (2)

A PAIR OF VASES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

霁蓝釉描金盖瓶一对 清 十九世纪

€ 2.000/3.000



88

VASO "POWDER BLU", CINA, DINASTIA QING, MARCHIO E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)

a forma di bottiglia decorato con medaglioni dorati contenenti fiori fenici e oggetti preziosi; alt. cm 39

A POWDER BLUE VASE, CHINA, QING DYNASTY, GUANGXY PERIOD AND MARK (1875-1908)

霁蓝釉绘凤凰暗八仙纹瓶 清光绪 (1875-1908) 光绪款

€ 6.000/8.000



89

COPPIA DI VASI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

di forma polilobata con prese a forma di cagnolini dorati dipinta con volatili e fiori,
montatura in bronzo; alt. cm 28 (2)

A PAIR OF VASES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

花鸟纹双兽耳瓶一对 清 十九世纪

€ 800/1.000



90

90
COPPIA DI LANTERNE, CINA, TARDA DINASTIA QING
 in porcellana policroma traforata con riserve; alt. cm 31 (2)

A PAIR OF LANTERNS, CHINA, LATE QING DYNASTY

彩绘瓷灯笼一对 清晚期

€ 600/800

91
GIARDINIERA, CINA, TARDA DINASTIA QING,
SECC. XIX-XX

in porcellana policroma con ideogrammi; cm 39,5x37,5

A JARDINIÈRE, CHINA, LATE QING DYNASTY,
19TH-20TH CENTURIES

彩绘花盆 清晚期 十九至二十世纪

€ 500/600



91



92

92
DUE VASI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
 in porcellana famiglia rosa, decoro con fiori e frutta e riserve con
 personaggi; alt. cm 62 (2)

TWO VASES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

粉彩人物瓷瓶两只 清 十九世纪

€ 2.000/3.000



93

COPPIA DI VASI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

chiamata "Chicken skinn", in smalto turchese con riserve dipinte; alt. cm 49 (2)

A PAIR OF VASES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

广彩绘赏瓶一对 清晚期 十九世纪

€ 6.000/8.000



94

94

VASO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

In porcellana policroma, con decoro a rilievo e prese a forma di drago stilizzato; alt. cm 59

A VASE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

霁蓝釉双兽耳瓶 清 十九世纪

€ 1.500/2.000



95

95

VASO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana policroma con riserve e sfondo con decoro "mille fiori"; alt. cm 56,5

A VASE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

彩绘百花纹瓷瓶 清 十九世纪

€ 2.000/3.000



96

96

COPPIA DI GIARDINIERE, CINA, DINASTIA QING, SECC. XIX-XX

in porcellana policroma decorata con ideogrammi e pipistrelli; alt. cm 35 (2)

A PAIR OF JARDINIERES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

彩绘诗词蝙蝠纹花盆一对 清 十九至二十世纪

€ 800/1.000



97

POTICHE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

dipinta nei colori della famiglia rosa raffigurante fenice in un paesaggio floreale; alt. cm 62

A POTICHE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

粉彩凤凰将军罐 清 十九世纪

€ 800/1.000



98

TRE VASI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in porcellana policroma con riserve dipinte e fiori e rami a rilievo; da alt. cm 66 ad alt. cm 51 (3)

THREE VASES, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

彩绘瓷瓶三只 清 十八世纪

€ 6.000/8.000



99

INCENSIERE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVII

in porcellana policroma con draghi che volano in mezzo alle nuvole; alt. cm14,5

A CENSER, CHINA, QING DYNASTY, 17TH CENTURY

彩绘瓷云龙纹香炉 清 十七世纪

€ 500 /600



100

100

VASO, CINA, DINASTIA QING, SECC. XIX-XX

a forma di zucca decorato con fiori e volatili nei colori della famiglia verde; alt. cm 43

A VASE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

硬彩花鸟纹瓷罐 清 十八至十九世纪

€1.500 /2.000



101

101

COPPIA DI VASI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana con sfondo giallo dipinta con volatili piante e fiori di forma cilindrica; alt. cm 77 (2)

A PAIR OF VASES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

对瓶, 中国, 清代, 19世纪

€1.500 /2.000

102

VASO IN PORCELLANA, CINA, SEC. XX

policroma decorato con fiori e rami di forma polilobata; alt. cm 44

A PORCELAIN VASE, CHINA, 20TH CENTURY

彩绘缠枝纹瓷瓶 中国 二十世纪

€3.000 /5.000



102



103

103

VASO, CINA, TARDA DINASTIA QING, SECC. XIX-XX

in porcellana color verde a forma di "testa d'aglio", marchio Kangxi apocrifo, con decoro di drago che vola tra le nuvole; alt. cm 29,5

A VASE, CHINA, LATE QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

绿釉蒜头瓶 清晚期 十九至二十世纪

€1.000 /1.500



104

104

DUE VASI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX-XX

in porcellana monocroma "flambé"; alt. cm 58 (2)

TWO VASES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

窑变釉瓶两只 清 十九至二十世纪

€1.000 /1.500



105

105

VASO IN PORCELLANA, CINA, SEC. XX

di color verde celadon "ge type"; alt. cm 42,5

A PORCELAIN VASE, CHINA, 20TH CENTURY

哥窑瓷瓶 中国 二十世纪

€1.500 /2.000



106

106

VASO, CINA, SEC. XX

di color verde celadon con elefanti a rilievo; alt. cm 29

A VASE, CHINA, 20TH CENTURY

绿釉宝象浮雕瓶 中国 二十世纪

€2.000 /2.500

107

**COPPIA DI CONTENITORI, CINA,
DINASTIA QING, SEC. XIX**

in porcellana policroma con coperchio e decoro floreale
con bambini; alt. cm 13 (2)

**A PAIR OF CONTAINERS, CHINA, QING DYNASTY, 19TH
CENTURY**

彩绘人物花纹盖罐一对 清 十九世纪

€600 /800



107



108

108

COPPIA DI CONTENITORI, CINA, SEC. XX

in porcellana policroma decorata con melograni e fiori nella parte
centrale e i coperchi dipinti con personaggi; alt. cm 13,5 (2)

A PAIR OF CONTAINERS, CHINA, 20TH CENTURY

彩绘石榴绘花纹瓷盖罐一对 中国 二十世纪

€600 /800

109

**COPPIA DI VASI CANTON, CINA,
DINASTIA QING, SEC. XIX**

di forma cilindrica con teste di cane a rilievo e riserve dipinte
con fiori; alt. cm 45 (2)

**A PAIR OF CANTON VASES, CHINA, QING DYNASTY,
19TH CENTURY**

广彩开光花绘瓷瓶一对 清 十九世纪

€1.000 /1.500



109



110

110

**TRE TAZZINE, CINA, DINASTIA
QING, PERIODO KANGXI
(1661-1722)**

in porcellana della famiglia verde dipinte
con anatre e fiori; alt. cm 8 (2)

**THREE CUPS, CHINA, QING DYNAS-
TY, KANGXI PERIOD (1661-1722)**

瓷茶杯三只 清康熙 (1661-1722)

€500 /600

111

ZUPPIERA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

con coperchio e piatto in porcellana policroma prese a forma di animale e decoro imari; alt. cm 31, piatto lungh. cm 38,5 (3)

A TURENEE, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

彩绘兽耳盆 清 十八世纪

€2.000 /2.500



112

ZUPPIERA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

in porcellana policroma "mandarin" con personaggi all'aperto, presa a forma di animale; alt. cm 23,5

A TURENEE, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

彩绘人物兽耳盆 清 十八世纪

€2.000 /2.500



113

GRUPPO DI SEI VASI, CINA, SEC. XX

di varie forme e colori; da alt. cm 17 ad alt. cm 11 (6)

A GROUP OF SIX VASES, CHINA, 20TH CENTURY

赏瓶一组六只 中国 二十世纪

€600 /800



114

GRUPPO DI CINQUE CALAMAI, CINA, SEC. XX

di varie forme e colori; da diam. cm 11,5 a diam. cm 6,5 (5)

A GROUP OF FIVE INKPOTS, CHINA, 20TH CENTURY

砚台一组五方 中国 二十世纪

€600 /800



115

GRUPPO DI TREDICI BOCCALI, CINA, DINASTIA QING, SECC. XVIII-XIX

in porcellana vari soggetti e forme; da alt. cm 16,5 ad alt. cm 10,5 (13)

A GROUP OF THIRTEEN MUGS, CHINA, QING DYNASTY, 18TH-19TH CENTURIES

瓷杯一组十三只 清 十八至十九世纪

€800 /1.000



115



116

COPPIA DI PLACCHE, CINA, SEC. XX

in porcellana policroma dipinta con personaggi; cm 12,5x19,5 (2)

A PAIR OF TILES, CHINA, 20TH CENTURY

人物彩绘瓷板一对 清 二十世纪

€400 /500

116

117

PIATTO IN PORCELLANA, CINA, PERIODO DELLA REPUBBLICA (1912-1949)

decorato con fiore e uccello; diam. cm 33

A PORCELAIN PLATE, CHINA, REPUBLIC PERIOD (1912-1949)

花鸟纹瓷盘 民国 (1912-1949)

€1.000 /1.500



117



118

118

GRUPPO DI QUATTRO PIATTI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

decorato con cestino dorato e fiori; diam. cm 35,5 (4)

A GROUP OF FOUR PLATES, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

瓷盘一组四件 清 十八世纪

€2.000 /2.500



119



120



121



122

119

CONTENITORE, CINA, DINASTIA QING, PERIODO QIANLONG (1735-1796)

in porcellana policroma decorata con fiori e volatili, di forma esagonale poggia su una base con sei piedini; alt. cm 30

A CONTAINER, CHINA, QING DYNASTY, QIANLONG PERIOD (1735-1796)

彩绘花鸟纹瓷罐 清乾隆 (1735-1796)

€2.000 /2.500

120

GRUPPO DI TRE PIATTI, CINA, PERIODO DELLA REPUBBLICA (1912-1949)

in porcellana dipinta con fiori e uccelli due piatti recano scritta e firma; da diam. cm 35 a diam. cm 29,5 (3)

A GROUP OF THREE PLATES, CHINA REPUBLIC PERIOD (1912-1949)

花鸟纹瓷盘一组三件 民国 (1912-1949)

€300 /400

121

COPPIA DI VASI, CINA, TARDA DINASTIA QING, SEC. XIX-XX

in porcellana policroma con draghi a rilievo e scena dipinta con personaggi; alt. cm 25,5 (2)

A PAIR OF VASES, CHINA, LATE QING DYNASTY, 19TH-20TH CENTURIES

彩绘龙纹人物瓷瓶一对 清晚期 十九至二十世纪

€350 /500

122

POTICHES, FRANCIA, SEC. XIX

in porcellana dipinta nei toni della famiglia verde raffigurante animale fantastico in un paesaggio, presenta base in legno; alt. cm 55,5

A POTICHE, FRANCE, 19TH CENTURY

五彩神兽纹罐 法国 十九世纪

€2.000 /2.500



123

DUE FIGURE, CINA, DINASTIA QING, SECC. XVIII-XIX

in porcellana policroma raffigurante due Budai seduti su animale; alt. cm 16 (2)

TWO FIGURES, CHINA, QING CYNASTY, 18TH-19TH CENTURIES

彩绘瓷像两尊 清 十八至十九世纪

€2.000 /2.500



124

FIGURA, CINA, TARDA DINASTIA QING, SEC. XX

in porcellana policroma, raffigurante personaggio seduto su roccia tenente nella mano destra una pergamena; alt. cm 21,5

A FIGURE, CHINA, LATE QING DYNASTY, 20TH CENTURY

彩绘人物瓷像 清 二十世纪

€800 /1.000



125



126



127



128

125

PARAVENTO, CINA, SEC. XX

in marmo dipinto da una con paesaggi, figure e oggetti preziosi e dall'altra con scritti e poesie; alt. cm 168,5

A EIGHT PANELLED SCREEN, CHINA, 20TH CENTURY

大理石彩绘屏风 中国 二十世纪

€4.000 /6.000

127

GRUPPO DI FIGURE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII-XIX

in porcellana della famiglia rosa; da alt. cm 23,5 ad alt. cm 17,5 (6)

A GROUP OF FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 18TH-19TH CENTURIES

粉彩人物瓷像 清 十八至十九世纪

€1.500 /2.000

126

QUATTRO PIASTRE, CINA, SEC. XX

In porcellana policroma, raffiguranti personaggi con iscrizioni; cornice cm 35,5x26 (4)

FOUR TILES, CHINA, 20TH CENTURY

瓷砖四件, 中国, 20世纪

€500 /600

128

POGGIA POLSO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana policroma dipinta con personaggio e poesia all'interno; cm 15,8

A WRIST REST, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

彩绘人物瓷手枕 清 十九世纪

€2.500 /3.000



129

CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana monocroma flambè, su base squadrata; alt. cm 38,5

A PHO DOG, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

瓷獅 清 十九世紀

€1.000 /1.500



130



132



131



133



134

130

COPPIA DI CANI DI PHO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana "flambè" seduta su una base quadrata; alt. cm 28,3 (2)

A PAIR OF PHO DOGS, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

窑变釉瓷对狮 清 十九世纪

€1.000 /1.500

131

FIGURA, CINA SEC. XX

in porcellana "shiwān" firmata dal maestro Liu Yongchuan; alt. cm 29

A FIGURE, CHINA, 20TH CENTURY

石湾瓷像 中国 二十世纪

€600 /800

133

CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana su base quadrata; alt. cm 24,5

A PHO DOG, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

瓷狮 清 十九世纪

€500 /600

132

CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana "flambè" su base quadrata; alt. cm 24,5

A PHO DOG, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

窑变釉瓷狮 清 十九世纪

€500 /600

134

FIGURA, CINA, SECC. XIX-XX

di Lohan in porcellana con smalto "flambe"; alt. cm 37

A FIGURE, CHINA, 19TH-20TH CENTURIES

罗汉瓷像 中国 十九至二十世纪

€800 /1.000



135



136



137



138

135

COPPIA DI CANI DI PHO, CINA, DINASTIA QING, PERIODO KANGXI (1662-1722)

in porcellana nei colori "sancai"; alt. cm 33 (2)

A PAIR OF PHO DOGS, CHINA, QING DYNASTY, KANGXI PERIOD (1662-1722)

对狮 清康熙 (1662-1722)

€2.000 /2.500

137

DUE PERSONAGGI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana policroma "Shiwan"; alt. cm 35,5 (2)

TWO FIGURES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

石湾瓷人物像 清 十九世纪

€2.000 /2.500

136

COPPIA DI FENICI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana policroma seduta su roccia; alt. cm 53,5 (2)

A PAIR OF PHOENIXES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

粉彩凤凰瓷像一对 清 十九世纪

€2.000 /2.500

138

COPPIA DI PAPPAGALLI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

smaltata di cole verde poggianti in posizione eretta su rocce perforate; alt. cm 61 (2)

A PAIR OF PARROTS, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

鹦鹉瓷像一对 清 十九世纪

€2.000 /2.500



139

139

FIGURA SHIWAN, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana policroma raffigurante personaggio maschile in posizione eretta su una base composta da "ruyi"; alt. cm 85,5

A SHIWAN FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

彩绘石湾瓷像 清 十九世纪

€3.000 /3.500

140

TRE FIGURE DI IMMORTALI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII-XIX

della famiglia rosa raffiguranti il dio della longevità, della prosperità e della felicità e tenenti in mano una pesca, uno scettro e un bambino; alt. da cm 42 a cm 45 (3)

THREE IMMORTAL FIGURES, CHINA, QING DYNASTY, 18TH-19TH CENTURIE

福禄寿三星粉彩立像一组三尊

清 十八至十九世纪

€4.000 /6.000



140



141

141

FIGURA MASCHILE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana "shiwán", raffigurante personaggio con strumento musicale nella mano sinistra; alt. cm 72

A MALE FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

石湾瓷人物像 清 十九世纪

€400 /600



142

GUANYIN, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in biscuit con smalto celadon e flambé in posizione eretta tenente
nella mano destra un piccolo vaso, sul dorso breve iscrizione; cm
112 con base

A GUANYIN, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

观音立像 清 十九世纪

€6.000 /8.000



143

143

COPPIA DI FIGURE, CINA, TARDA DINASTIA QING

in legno laccato e dorato stante su base a forma di fiore; alt. cm 40 con base (2)

A PAIR OF FIGURES, CHINA, LATE QING DYNASTY

金漆木雕像一对 清晚期

€1.500 /2.000



145

144

SCATOLA IN LACCA DORATA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

di forma a crisantemo con personaggi a rilievo; diam. cm 16

A GOLDEN LACQUER BOX, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

镀金雕人物漆盒 清 十九世纪

€1.500 /2.000

145

FIGURA, CINA, DINASTIA QING, PERIODO KANGXI (1662-1722)

di guanyin in biscuit seduta su un trono a forma di fior di loto, il tutto appoggiato sopra una base esagonale non pertinente ma del periodo; alt. cm 22,5; base alt. cm 21

A FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, KANGXI PERIOD (1662-1722)

观音坐像 清康熙 (1662-1722)

€1.500 /2.000



144



146

146

FIGURA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVII

in porcellana policroma raffigurante attendente in piedi con volto in avorio; alt. cm 35

A FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 17TH CENTURY

彩绘瓷立像 清 十七世纪

€1.500 /2.000



147

FIGURA DI LOHAN, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

in porcellana smaltata nei colori "sancai" il viso e il corpo in biscuit, figura stante su una roccia; alt. cm 90

A LOHAN FIGURE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

罗汉瓷像 清 十九世纪

€6.000 /8.000

148

GUANYIN, CINA, DINASTIA WEI (386-534)

in marmo, posizione eretta su base a forma di fior di loto sostenuta su un plinto rettangolare incusso di scritte, Il bodhisattva indossa una corona sul viso sereno e una lunga veste che cade ai piedi; tutto questo sostenuto da una mandorla circolare; alt. cm 95 collezione privata piemontese

GUANYIN, CHINA, WEI DYNASTY (386-534)

大理石观音莲花座立像 北魏 (386-534)

€30.000 /50.000







149

149

COPPIA DI PORTA VASI, CINA, SEC. XX

in ceramica, colori in stile fahua, decorati con fiori, foglie e frutta a rilievo; alt. cm 77,5 diam cm 35 (2)

A PAIR OF VASE HOLDERS, CHINA, 20TH CENTURY

花瓶托盘一对, 中国, 20世纪

€300 /500

150

TAVOLO E QUATTRO SGABELLI, CINA, SEC. XX

in ceramica, di forma ottagonale con sfondo marroncino e decoro a rilievo di due draghi e due fenici che volano fra le nuvole e le onde, tutti i pezzi sono marchiati; tavolo cm 79x69, sgabelli 42x29 (5)

A TABLE AND FOUR STOOLS, CHINA, 20TH CENTURY

桌子和四张凳子, 中国, 20世纪

€1.000 /1.500



150

151

PORTAPENNELLI, CINA, TARDA DINASTIA QING

in bamboo con decoro a rilievo personaggi e alberi; alt. cm 14

A BRUSH POT, CHINA, LATE QING DYNASTY

竹雕人物笔筒 清晚期

€2.000 /2.500



151

152

PORTAPENNELLI, CINA, SEC. XX

in legno con figure in avorio applicate; alt. cm 21,5, diam. cm 22

A BRUSH POT, CHINA, 20TH CENTURY

木嵌象牙雕笔筒 中国 二十世纪

€1.500 /2.000



152



153

TAVOLINO IN LACCA ROSSA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

composto da tre piani con decoro floreale a rilievo su fondo geometrico; cm 46,5x15,5

A RED LACQUER SMALL TABLE, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

剔红漆木小桌 清 十八世纪

€7.000 /8.000



154

154

BARCA IN BAMBOO, CINA, TARDA DINASTIA QING

composta da otto immortali; lung. cm 32

A BAMBOO BOAT, CHINA, LATE QING DYNASTY

竹雕 船渡八仙 清晚期

€4.000 /6.000

155

DUE SCULPTURE, CINA, SEC. XX

in bamboo saggio su capra e bambino con bufalo; da alt. cm 19,5 ad alt. cm 12 (2)

TWO SCULPTURE, CHINA, 20TH CENTURY

竹雕人物像两件 中国 二十世纪

€500 /600



155



156

156

GRUPPO DI QUATTRO TAVOLINI, CINA, SEC. XX

in legno rosso scuro traforato e lavorato; da alt. cm 58.5 ad alt. cm 46 (4)

A FOUR TABLES GROUP, CHINA, 20TH CENTURY

红木雕桌一组四张 中国 二十世纪

€2.000 /2.500

157

MOBILE, CINA, TARDA DINASTIA QING, SEC. XX

in legno rosso, sulle ante applicazioni a rilievo in legno chiaro raffiguranti scene quotidiane di personaggi all'aperto, in basso e all'interno quattro cassetti in radica; cm 138x88,5x38

A PIECE OF FURNITURE, CHINA, LATE QING DYNASTY, 20TH CENTURY

红木家具, 中国, 清晚期, 20世纪

€1.500 /2.000



157



158

COPPIA DI POLTRONE, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII-XIX

in legno "zitan" con schienale lavorato con pesci e pipistrelli; cm 61x46x109 (2)

A PAIR OF HARM CHAIRS, CHINA, QING DYNASTY, 18TH-19TH CENTURIES

紫檀木蝙蝠纹椅一对 清 十八至十九世纪

€10.000 /15.000

159

SEPRE' DA TAVOLO, GIAPPONE, SEC. XIX

in legno laccato e decorato con paesaggio floreale in madreperla policroma; cm 64X52

A TABLE SCREEN, JAPAN, 19TH CENTURY

漆木嵌贝母案屏 日本 十九世纪

€400 /500



159



160

160

DUE SCULPTURE, TAILANDIA, SEC. XIX

in bronzo dorato raffiguranti divinità; alt. cm 64 e alt. cm 34,3 (2)

TWO SCULPTURES, THAILANDIA, 19TH CENTURY

镀金铜佛像两尊 暹罗 十九世纪

€500 /600

161

SCULPTURA, GIAPPONE, SEC. XIX

in legno dorato, raffigurante Buddha stante su fiore di loto dentro una mandorla; alt. cm 79

A SCULPTURE, JAPAN, 19TH CENTURY

木雕, 日本, 19世纪

€500 /600



161



162

162

SCULPTURA IN LEGNO, COREA, SEC. XIX

laccato e dorato di guerriero con spada seduto su foglia; alt. cm 35,5

A WOOD SCULPTURE, KOREA, 19TH CENTURY

金漆木雕 朝鲜 十九世纪

€400 /500



163

TRONO IN LEGNO HONGMU, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

lavorato con draghi e fenici a rilievo, seduta e schienali in marmo; cm 99x109

A HONGMU WOOD THRONE, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

红木浮雕龙凤纹嵌大理石椅 清 十九世纪

€6.000 /8.000

164

TRE MOBILI, CINA, SEC. XX

in legno rosso, composti da due ante finemente intagliate con fiori e uccelli ed un cassetto nella parte superiori anch'esso intagliato a fiori e foglie; cm 90x63x35 (3)

THREE PIECES OF FURNITURE, CHINA, 20TH CENTURY

家具三件，中国，20世纪

€800 /1.000



164

165

COPPIA DI MOBILI, CINA, DINASTIA QING, PRIMA METÀ SEC. XX

in lacca nera, nella parte superiore e laterale dipinti con paesaggi, fiori e volatili, nella parte frontale due ante con sei riserve con applicazioni in osso raffiguranti personaggi, fiori e uccelli; cm 115x79x45 (2)

TWO PIECES OF FURNITURE, CHINA, QING DYNASTY, FIRST HALF OF 20TH CENTURY

家具一对，中国，清代，20世纪上半期

€2.000 /2.500



165

166

PICCOLO STIPO, CINA, SEC. XX

in legno scuro, intagliato sulle ante e pareti laterali con draghi e sui bordi con due file di fiori, la cimasa traforata e decorata a Fenghuang e greca; cm 82x47x25

A LITTLE CABINET, CHINA, 20TH CENTURY

小柜子，中国，20世纪

€500 /600



166

167

INTAGLIO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

legno intagliato e dorato, raffigurante scritta in verticale; cm 127x22

A WOOD CARVING, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

木雕，中国，清代，19世纪

€400 /500



167



168

168

DISEGNO SU CARTA, CINA, TARDA DINASTIA QING
raffigurante volatili che mangiano; cm 50,2x30

A DRAWING ON PAPER, CHINA, LATE QING DYNASTY

飞鸟图设色纸本 清晚期

€400 /500

169

SERIE DI 17 STAMPE, GIAPPONE

vari soggetti e misure; cm 35x23 (17)

SEVENTY PRINTS, JAPAN

版画一组十七幅 日本

€400 /500

169



170

170

COPPIA DI DISEGNI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

su seta applicata su carta raffigurante aquile su un ramo; cm 38x64,5 (2)

A PAIR OF DRAWINGS, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

雄鹰图一对 清 十九世纪

€1.000 /1.500

171

COPPIA DI DISEGNI, CINA, TARDA DINASTIA QING

su seta raffigurante bambini che giocano; cm 44,5x76 (2)

A PAIR OF DRAWINGS, CHINA, LATE QING DYNASTY

童子嬉戏图一对 清晚期

€800 /1.000



171

172

TRAN DUY (1920-2014)

"veduta di case", disegno su carta; cm 42,5x31

TRAN DUY (1920-2014)

设色纸本 作家: TRAN DUY (1920-2014)

€2.000 /2.500

172



173

173

TESSUTO, CINA, TARDA DINASTIA QING

con drago frontale e filo in oro; cm 31x29

A FABRIC, CHINA, LATE QING DYNASTY

金丝龙纹绣织品 清晚期

€300 /500

174

SERIE DI 5 STAMPE, GIAPPONE

vari soggetti e misure; cm 40x26 (5)

FIVE PRINTS, JAPAN

版画一组五幅 日本

€600 /800

174



175

175

COPPIA DI TESSUTI, CINA, TARDA DINASTIA QING

raffigurante Kylin nelle onde; cm 28,5x26,5 (2)

A PAIR OF FABRICS, CHINA, LATE QING DYNASTY

麒麟戏水织品一对 清晚期

€400 /600



176

176

GRUPPO DI SEI TESSUTI, CINA, TARDA DINASTIA QING

con soggetto figurativo e geometrico; da cm 37x62 a cm 50x7 (6)

A SIX FABRICS GROUP, CHINA, LATE QING DYNASTY

织品一组六幅 清晚期

€1.000 /1.500

177

COPPIA DI TESSUTI, CINA, TARDA DINASTIA QING

raffigurante animale su roccia con fiori e pipistrelli; cm 27,5x25 (2)

A PAIR OF FABRICS, CHINA, LATE QING DYNASTY

织品一对 清晚期

€400 /600



177



178

178

GRUPPO DI SETTE TESSUTI, CINA, TARDA DINASTIA QING

ricamato con soggetto floreale e oggetti preziosi; da cm 10x50 a cm 15x37 (7)

A SEVEN FABRICS GROUP, CHINA, LATE QING DYNASTY

花卉暗八仙纹绣品一组七幅 清晚期

€1.000 /1.500



179

179

GRUPPO DI SEI TESSUTI, CINA, TARDA DINASTIA QING

ricamato con fiori e personaggi; da cm 28x10 a diam. cm 33 (6)

A SIX FABRICS GROUP, CHINA, LATE QING DYNASTY

人物花卉纹织品一组六幅 清晚期

€1.000 /1.500





180



183



181



182

180

TRE PANNELLI, CINA, TARDA DINASTIA QING

ricamato con volatili fiori e pavone; cm 51x135 (3)

THREE PANELS, CHINA, LATE QING DYNASTY

花鸟孔雀纹绣屏三张 清晚期

€1.000 /1.500

182

DIPINTO SU SETA, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

divinità su animale fantastico; cm 37x45,5

A PAINTING ON SILK, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

丝绸绘仙人图 清 十九世纪

€200 /300

181

THANGKA, TIBET, SEC. XVII-XVIII

dipinto su stoffa "tara verde"; cm 50x70

A THANGKA, TIBET, 17TH-18TH CENTURIES

唐卡绿度母像 西藏 十七至十八世纪

€2.000 /2.500

183

PANNELLO IN SETA, CINA, TARDA DINASTIA QING

ricamato con fiori, uccelli e pavone; cm 56x135

A SILK PANEL, CHINA, LATE QING DYNASTY

花鸟孔雀纹丝绸屏 清晚期

€500 /600



184

TESSUTO, CINA, TARDA
DINASTIA QING, SEC. XX

seta lavorata a piccolo punto raffigurante
scena di vita quotidiana; alt. cm 188

*A FABRIC, CHINA, LATE QING
DYNASTY, 20TH CENTURY*

人物图案织品 清晚期 二十世纪

€2.000 /2.500



185

185

TESSUTO IN SETA, CINA, SEC. XX

di colore giallo decorata con mazzi di fiori; cm 60X180

A SILK FABRIC, CHINA, 20TH CENTURY

织锦 中国 二十世纪

€300 /400

186



186

DISEGNO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

scuola cantonese con personaggio e rami fioriti; cm 41x40

A DRAWING, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

通草画 清 十九世纪

€500 /600



187

SETTE STAMPE, GIAPPONE, SEC. XIX

firmate, raffiguranti soggetti diversi; da cm 73,5x36 a cm 12,5x37 (7)

SEVEN PRINTS, JAPAN, 19TH CENTURY

版画 日本 十九世纪

€2.000 /2.500

187



188

TESSUTO, GIAPPONE, SEC. XX

raffigurante pagode e barchette; cm 90x29

A FABRIC, JAPAN, 20TH CENTURY

织品 日本 二十世纪

€600 /800

188



189

COPPIA DI SCATOLE CON COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX

di forma esagonale in madreperla lavorata e traforata a soggetto floreale; alt. cm 11,5

A PAIR OF BOXES WITH COVERS, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

六边花卉纹贝母盒一对 清 十九世纪

€6.000 /8.000



190



192



191



193

190

COPPIA DI VASI SATZUMA, GIAPPONE, SEC. XIX

in porcellana blu decorata con fiori e volatili; alt. cm 30,8

A PAIR OF SATZUMA VASES, JAPAN, 19TH CENTURY

萨摩烧蓝釉花鸟纹瓶一对 日本 十九世纪

€1.000 /1.500

192

SPILLA IN ORO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XVIII

con rubino e perla; cm 14, gr. 12,6

A GOLD BROOCH, CHINA, QING DYNASTY, 18TH CENTURY

金嵌宝石珍珠别针 清 十八世纪

€3.000 /3.500

191

COPPIA DI INCENSIERI, GIAPPONE, SEC. XIX

in bronzo di forma tripode, coperchi con presa a forma di animale; alt. cm 53 (2)

A PAIR OF CENSER, JAPAN, 19TH CENTURY

铜三足兽耳香炉一对 日本 十九世纪

€1.000 /1.500

193

DUE CONTENITORI, GIAPPONE, SEC. XIX

in lacca nera con decoro in oro; alt. cm 17 (2)

TWO CONTAINERS, JAPAN, 19TH CENTURY

黑漆描金容器两件 日本 十九世纪

€400 /500



194



196



195



197

194

COPPIA DI PIATTINI, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
in smalto rosa e blu dipinta con fiori; cm 19 (2)

A PAIR OF LITTLER PLATES, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

彩釉花纹瓷对碟 清 十九世纪

€600 /800

196

TEIERA, CINA, SEC. XX

in argento con paesaggio cesellato e becco a forma di bamboo; alt. cm 15 gr.

A TEAPOT, CHIAN, 20TH CENTURY

银壶 中国 二十世纪

€500 /600

195

VENTAGLIO, CINA, DINASTIA QING, SEC. XIX
con struttura in avorio traforato e carta dipinta con personaggi, contenitore in lacca scura con decoro in oro; apertura cm 52

A FAN, CHINA, QING DYNASTY, 19TH CENTURY

象牙柄彩绘人物扇 带描金漆盒 清 十九世纪

€300 /500

197

COPPIA DI BRONZI, CINA, DINASTIA TANG
dorati usati per le briglie dei cavalli; diam. cm 3,5 (2)

A PAIR OF BRONZES, CHINA, TANG DYNASTY

铜像一对 唐

€3.000 /3.500

SEDI E DIPARTIMENTI FIRENZE

ARCHEOLOGIA CLASSICA E EGIZIA

CAPO DIPARTIMENTO
Paolo Persano
paolo.persano@pandolfini.it



ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

JUNIOR EXPERT
Chiara Sabbadini Sodi
argenti@pandolfini.it



ARTI DECORATIVE DEL SECOLO XX E DESIGN

CAPO DIPARTIMENTO
Alberto Vianello
alberto.vianello@pandolfini.it



ASSISTENTE
Margherita Pini
artidecorative@pandolfini.it

DIPINTI, DISEGNI E SCULTURE DEL SECOLO XIX

CAPO DIPARTIMENTO
Lucia Montigiani
lucia.montigiani@pandolfini.it



ASSISTENTE
Raffaella Calamini
dipinti800@pandolfini.it

DIPINTI E SCULTURE ANTICHE

ESPERTO
Jacopo Boni
jacopo.boni@pandolfini.it



GIOIELLI

CAPO DIPARTIMENTO
Cesare Bianchi
cesare.bianchi@pandolfini.it

JUNIOR EXPERT
Chiara Sabbadini Sodi
chiara.sabbadini@pandolfini.it

ASSISTENTE
Laura Cuccaro
gioielli@pandolfini.it



MOBILI E OGGETTI D'ARTE, PORCELLANE E MAIOLICHE

CAPO DIPARTIMENTO
Alberto Vianello
alberto.vianello@pandolfini.it

ASSISTENTE
Margherita Pini
arredi@pandolfini.it



OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

CAPO DIPARTIMENTO
Cesare Bianchi
orologi@pandolfini.it

ASSISTENTE
Laura Cuccaro
orologi@pandolfini.it



STAMPE E DISEGNI

ESPERTO
Jacopo Boni
jacopo.boni@pandolfini.it

JUNIOR EXPERT
Valentina Frascarolo
valentina.frascarolo@pandolfini.it

ASSISTENTE
Lorenzo Pandolfini
stampe@pandolfini.it



VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

CAPO DIPARTIMENTO
Francesco Tanzi
francesco.tanzi@pandolfini.it

ASSISTENTE
Anna Paola Bassetti
vini@pandolfini.it



MILANO

ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

CAPO DIPARTIMENTO
Roberto Dabbene
roberto.dabbene@pandolfini.it



ARTE DELL'ESTREMO ORIENTE

CAPO DIPARTIMENTO
Thomas Zecchini
thomas.zecchini@pandolfini.it



ASSISTENTE
Anna Paola Bassetti
arteorientale@pandolfini.it

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

RESPONSABILE ESECUTIVO
Glauco Cavaciuti
glauco.cavaciuti@pandolfini.it



ASSISTENTE
Diletta Francesca Mariasole Spinelli
artecontemporanea@pandolfini.it

AUTO CLASSICHE

CAPO DIPARTIMENTO
Marco Makaus
marco.makaus@pandolfini.it



ESPERTO
Luca Gambarini
luca.gambarini@pandolfini.it

ASSISTENTE
Anna Paola Bassetti
automobilia@pandolfini.it



LIBRI, MANOSCRITTI E AUTOGRAFI

CAPO DIPARTIMENTO
Chiara Nicolini
chiara.nicolini@pandolfini.it



INTERNATIONAL FINE ART

CAPO DIPARTIMENTO
Tomaso Piva
tomaso.piva@pandolfini.it



ASSISTENTE
Margherita Pini
arredi@pandolfini.it

MONETE E MEDAGLIE

CAPO DIPARTIMENTO
Alessio Montagano
alessio.montagano@pandolfini.it



ASSISTENTI
Giulia Ferrari

Margherita Pini
numismatica@pandolfini.it

PORCELLANE E MAIOLICHE

ESPERTO
Giulia Anversa
milano@pandolfini.it



OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

CONSULENTE
Fabrizio Zanini
fabrizio.zanini@pandolfini.it



ROMA

DIPINTI E SCULTURE ANTICHE

CAPO DIPARTIMENTO
Ludovica Trezzani
ludovica.trezzani@pandolfini.it



ASSISTENTI
Valentina Frascarolo

Lorenzo Pandolfini
dipintiantichi@pandolfini.it

GIOIELLI E OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

ESPERTO
Andrea de Miglio
andrea.demiglio@pandolfini.it



INDICE

Sedi e referenti **5**

Informazioni asta **7**

Condition report **7**

Pandolfini Live **9**

LOTTI 1-197 **11**

Sedi e dipartimenti **84-85**

Conditions of sale **87**

Auction **88**

Buyers premium and V.A.T. **89**

Buying at Pandolfini **89**

Selling through Pandolfini **90**

Modulo offerte **92-93**

Absentee and telephone bids **92-93**

Modulo abbonamenti **94**

Catalogue subscriptions **94**

Dove siamo **95**

We are here **95**

Foto di copertina lotto 126

Seconda di copertina lotto 153

Pagina 2 lotto 147

Pagina 6 lotto 142

Pagina 8 lotto 82

Pagina 10 e 11 lotto 189

Terza di copertina lotto 82

CONDITIONS OF SALE

1. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. is entrusted with objects to be sold in the name and on behalf of the consignors, as stated in the deeds registered in the V.A.T. Office of Florence. The effects of this sale involve only the Seller and the Purchaser, without any liability on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. other than that relating to the mandate received.
2. The purchaser will pay for each lot an auction fee including V.A.T., equivalent to 25% on the first €100.000 and to 22% for any exceeding amount.
3. The objects will be sold to the highest bidder. The transfer of a sold lot to a third party will not be accepted. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will hold the successful bidder solely responsible for the payment. Notification of the participation at the auction in the name and on behalf of a third party is therefore required in advance.
4. The estimates in the catalogue are purely indicative and are expressed in euros. The descriptions of the lots are to be considered no more than an opinion and are purely indicative, and do not therefore entail any liability on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Any complaints should be sent in writing within 10 days, and if considered valid, will entail solely the reimbursement of the amount paid without any further claim.
5. The auction will be preceded by an exhibition, during which the specialist in charge of the sale will be available for any enquiries; the object of the exhibition is to allow the prospective bidder to inspect the condition and the quality of the objects, as well as clarifying any possible errors or inaccuracies in the catalogue. All the objects are "sold as seen".
6. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may accept absentee and telephone bids for the objects on sale on behalf of persons who are unable to attend the auction. The lots will still be purchased at the best price, in compliance with other bids for the same lots and with the registered reserves. Though operating with extreme care, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot be held responsible for any possible mistakes in managing absentee or telephone bids. We advise the bidder to carefully check the numbers of the lots, the descriptions and the bids indicated when filling in the relevant form. We cannot accept absentee bids of an unlimited amount. The request of telephone bidding will be accepted only if submitted in writing before the sale. In case of two identical absentee bids for the same lot, priority will be given to the first one received.
7. During the auction the Auctioneer is entitled to combine or to separate the lots.
8. The lots are sold by the Auctioneer; in case of dispute, the contested lot will be re-offered in the same auction starting from the last bid received. A bid placed in the salesroom will always prevail over an absentee bid, as in n. 6.
9. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may immediately request the payment of the final price, including the buyer's premium; it is due to be paid however no later than 12 p.m. of the day following the auction.
10. Purchased and paid for lots must be collected immediately. Failing this, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.'s will be entitled to storage charges, and will be exempt from any liability for storage or possible damage to sold objects. The weekly storage fee will amount to €26.00.
11. Purchasers must observe all legislative measures and regulations currently in force regarding notified objects, with reference to Law n. 1089 dated 1st June 1939. The exportation of objects is determined by the aforementioned regulation and by the customs and taxation laws in force. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. refuses any responsibility towards purchasers regarding exportation restrictions on the purchased lots. Should the State exercise the right of pre-emption, no refund or compensation will be due either to the purchaser on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. or to the Seller.
12. The Legislative Decree dated 22nd January 2004 regulates the exportation of objects of cultural interest outside Italy, while exportation outside the European Community is regulated by the EEC Regulation n. 3911/92 dated 9th December 1992, as modified by the EEC Regulation n. 2469/96 dated 16th December 1996 and by the EEC Regulation n. 974/01 dated 14th May 2001. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. shall not be considered responsible for, and cannot guarantee, the issuing of relevant permits. Should these permits not be granted, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot accept the cancellation of the purchase or the refusal to pay.
13. The following payment methods will facilitate the immediate collection of the purchased lot:
 - a) cash up to € 2.999;
 - b) bank draft subjected to previous verification at the bank which issued it;
 - c) personal cheque by previous agreement with the administrative office of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
 - d) bank transfer:
MONTE DEI PASCHI DI SIENA Via Sassetti, 4 - FIRENZE
IBAN IT 25 D 01030 02827 000006496795 - Swift BIC PASCITM1W40
14. Those participating in the sale will be automatically bound by these Terms and Conditions. The Court of Florence has jurisdiction over possible complaints.
15. Lots with the symbol (*) have been entrusted by Consignors subject to V.A.T. and are therefore subject to V.A.T. as follows: 22% payable on the hammer price and 22% on the final price.
16. For lots with the symbol (λ), an export licence or a temporary importation licence is available.
17. Lots with the symbol ● are subjected to the "resale right".

AUCTIONS

Auctions are open to the public without any obligation to bid. The lots are usually sold in numerical order as listed in the catalogue. Approximately 90-100 lots are sold per hour, but this figure can vary depending on the nature of the objects.

Absentee bids and telephone bids

If it's not possible for the bidder to attend the auction in person, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will execute the bid on your behalf.

To have access to this free service you will need to send us a photocopy of some form of ID and the relevant form that you will find at the end of the catalogue or in our offices. The lots will be purchased at the best possible price depending on the other bids in the salesroom.

In the event of bids of equal amount, the first one to be placed will have the priority. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offers its clients the possibility to be contacted by telephone during the auction to participate in the sale. You will need to send a written request before 12 p.m. of the day of the sale. This service is guaranteed depending on the lines available at the time, and according to the order of arrival of the requests.

We therefore advise clients to place a bid that will allow us to execute it on their behalf only when it is not possible to contact them.

Bids

The starting price is usually lower than the estimate stated in the catalogue, and each raising will be approximately 10% of the previous bid.

The raising of the bid during the auction is, in any case at the sole discretion of the auctioneer.

Collection of lots

The lots paid for following the aforementioned procedures must be collected immediately, unless other agreements have been taken with the auction house.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may, following the precise, written indications of the Purchaser, attend to the packing and shipping of the lots at the Purchaser's risk and expense.

For any other information please see General Conditions of Sale.

Payment

The payment of the lots is due, in EUR, the day following the sale, in any of the following ways:

- cash up to € 2.999
- non-transferable bank draft or personal cheque with prior consent from the administrative office, made payable to:
Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.
- bank transfer to: BANCA MONTE DEI PASCHI
DI SIENA Filiale 1874 Sede di Firenze:
Via del Corso, 6 Codice
IBAN: IT 25 D 01030 02827 000006496795,
Swift BIC - PASCITM1W40

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. acts on behalf of the Consignor on the basis of a mandate, and does not substitute third parties regarding payments. For lots sold by V.A.T. payers, an invoice will be issued to the purchaser by the seller. Our invoice, though you will find reported the hammer price and the V.A.T., is only made up of the amount highlighted.

BUYING AT PANDOLFINI

The estimates in the catalogue are expressed in Euros (€). These estimates are purely indicative and are based on the mean price of comparable pieces on the market, on the condition and on the characteristics of the object itself.

The catalogues of Pandolfini include information on the condition of the objects only when describing multiple lots (such as prints, books, coins and bottles of wine). Please request a condition report of the lot you are interested in from the specialist in charge.

Lots sold in our auctions will rarely be in perfect condition and may show, due to their nature and age, signs of wear, damage, restoration or repair and other imperfections. Any reference to the condition of the object in the catalogue is not equivalent to a complete description of its condition. Condition reports are usually available on request and complete the catalogue entries. In the description of the lots, our staff judges the condition of the object in accordance with its estimate and the kind of auction in which it has been included. Any statement in the catalogue, in the condition report or elsewhere, regarding the physical nature of the lot and its condition, is given honestly and scrupulously. The staff of Pandolfini however does not have the professional training of a restorer: any statement therefore should not be considered exhaustive. Potential purchasers are always advised to inspect the object in person and, in the case of lots of particular value, to ask the opinion of a restorer or of a trusted consultant before placing a bid.

Any statement regarding the author, the attribution of the work, dating, origin, provenance and condition is to be considered a simple opinion and not an actual fact.

As concerning attributions, please note that:

1. ANDREA DEL SARTO: in our opinion a work by the artist.
2. ATTRIBUTED TO ANDREA DEL SARTO: in our opinion the work was executed by the artist, but with a degree of uncertainty.
3. ANDREA DEL SARTO'S WORKSHOP: work executed by an unknown artist in the workshop of the artist, whether or not under his direction.
4. ANDREA DEL SARTO'S CIRCLE: in our opinion a work executed by an unidentifiable artist, with characteristics referable to the aforementioned artist. He may be a pupil.
5. STYLE OF...; FOLLOWER OF...; a work by a painter who adheres to the style of the artist: he could be a pupil or another contemporary, or almost contemporary, artist.
6. MANNER OF ANDREA DEL SARTO: work executed imitating the style of the artist, but at a later date.
7. FROM ANDREA DEL SARTO: copy from a painting known to be by the artist.
8. IN THE STYLE OF...: work executed in the style specified, but from a later date.
9. The terms signed and/or dated and/or initialled means that it was done by the artist himself.
10. The term bearing the signature and/or date means that, in our opinion, the writing was added at a later date or by a different hand.
11. In the measurements of the paintings, expressed in cm, height comes before base. The size of works on paper is instead expressed in mm.
12. For lots with the symbol (λ), an export licence or a temporary importation licence is available.
13. The weight of silver objects is a net weight, excluding metal, glass and crystal parts. The weight of silver objects with a weighted base will not be indicated.
14. Lots with the symbol ● are subjected to the "resale right".

BUYER'S PREMIUM AND V.A.T.

Buyer's premium

The purchaser will pay a buyer's premium that is added to the hammer price of every lot and calculated as follows: 20.49% on the first €100.000 and 18.03% on any amount exceeding €100.000. These rates do not include the 22% V.A.T. in addition also to the V.A.T. that may be due on the hammer price (see the following paragraph Value Added Tax).

Value Added Tax

The purchaser will pay 22%VAT on the buyer's premium. The final price is therefore composed of the hammer price plus a total of 25% on the first €100.000 and 22% on any amount exceeding €100.000.

Lots with symbol

Lots with the symbol (*) have been entrusted by Consignors subject to V.A.T. and are therefore subject to V.A.T. as follows:

22% on the hammer price and
22% on the final price.

In this case the percentage will be 47% on the first €100.000 and 44% on any amount exceeding €100.000.

BUYING AT PANDOLFINI

Resale right

The Legislative Decree n. 118 dated 13th February 2006 introduced the right for authors of works of art and manuscripts, and for their heirs, to receive a remuneration from the price of any sale after the first, of the original work: this is the so-called "resale right".

This payment is due for selling prices over €3.000 and is determined as follows:

- a) 4 % up to € 50.000;
- b) 3 % for the portion of the selling price between € 50.000,01 and € 200.000;
- c) 1 % for the portion of the selling price between € 200.000,01 and € 350.000;
- d) 0,5 % for the portion of the selling price between € 350.000,01 and € 500.000;
- e) 0,25 % for the portion of the selling price exceeding € 500.000.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. is liable to pay the "resale right" on the sellers' behalf to the Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE).

Should the lot be subjected to the "resale right" in accordance with the art. 144 of the law 633/41, the purchaser will pay, in addition to the hammer price, to the commission and to other possible expenses, the amount that would be due to the Seller in accordance with the art. 152 of the law 633/41, that Pandolfini will pay to the subject authorized to collect it.

SELLING THROUGH PANDOLFINI

Evaluations

You can ask for a free evaluation of your objects by fixing an appointment at the headquarters of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Alternatively, you may send us a photograph of the objects and any information which could be useful: our specialists will then express an indicative evaluation.

Mandate of sale

If you should decide to entrust your objects to us, the Pandolfini staff will assist you through the entire process. Upon delivery of the objects you will receive a document (mandate of sale) which includes a list of the objects, the reserves, our commission and possible costs for insurance, photographs and shipping. We will need some form of ID and your date and place of birth for the registration in the P.S. registers in the offices of Pandolfini. The mandate of sale is a mandate of representation: therefore Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot substitute the seller in his relations with third parties. Sellers who have to issue invoices will receive, with our invoice, the list of the purchasers in order to proceed with the invoicing.

Reserve

The reserve is the minimum amount (commission included) at which an object can be sold. This sum is strictly confidential and the auctioneer will ensure it remains so it during the auction. If the reserve is not reached, the lot will remain unsold.

Payment

You will receive payment within 35 working days from the day of the sale, provided the payment on behalf of the purchaser is complete, with the issue of a detailed invoice reporting commissions and any other charges applicable.

Commission

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will apply a 13% (plus V.A.T.) commission which will be deducted from the hammer price.



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

AMBROSIANA CASA D'ASTE DI A. POLESCHI

Via Sant'Agnesa 18 – 20123 Milano
tel. 02 89459708 – fax 02 40703717
www.ambrosianacasadaste.com
info@ambrosianacasadaste.com

ANSUINI 1860 ASTE

Viale Bruno Buozzi 107 – 00197 Roma
tel. 06 45683960 – fax 06 45683961
www.ansuiniaste.com
info@ansuiniaste.com

BLINDARTE CASA D'ASTE

Via Caio Duilio 10 – 80125 Napoli
tel. 081 2395261 – fax 081 5935042
www.blindarte.com
info@blindarte.com

CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova
tel. 010 8395029- fax 010 879482
www.cambiaste.com
info@cambiaste.com

CAPITOLIUM ART

Via Carlo Cattaneo 55 – 25121 Brescia
tel. 030 2072256 – fax 030 2054269
www.capitoliumart.it
info@capitoliumart.it

EURANTICO

S.P. Sant'Eutizio 18 – 01039 Vignanello VT
tel. 0761 755675 - fax 0761 755676
www.eurantico.com
info@eurantico.com

FARSETTIARTE

Viale della Repubblica (area Museo Pecci)
59100 Prato
tel. 0574 572400 - fax 0574 574132
www.farsettiarte.it
info@farsettiarte.it

FIDESARTE ITALIA

Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi)
30174 Mestre VE
tel. 041 950354 – fax 041 950539
www.fidesarte.com
info@fidesarte.com

FINARTE CASA D'ASTE

Via Brera 8 - 20121 Milano
tel. 02 36569100 – fax 02 36569109
www.finarte.it
info@finarte.it

INTERNATIONAL ART SALE

Via G. Puccini 3 – 20121 Milano
tel. 02 40042385 – fax 02 36748551
www.internationalartsale.it
info@internationalartsale.it

MAISON BIBELOT CASA D'ASTE

Corso Italia 6 – 50123 Firenze
tel. 055 295089 - fax 055 295139
www.maisonbibelot.com
segreteria@maisonbibelot.com

STUDIO D'ARTE MARTINI

Borgo Pietro Wuhrer 125 – 25123 Brescia
tel. 030 2425709 - fax 030 2475196
www.martiniarte.it
info@martiniarte.it

MEETING ART CASA D'ASTE

Corso Adda 7 – 13100 Vercelli
tel. 0161 2291 - fax 0161 229327-8
www.meetingart.it
info@meetingart.it

PANDOLFINI CASA D'ASTE

Borgo degli Albizi 26 – 50122 Firenze
tel. 055 2340888-9 - fax 055 244343
www.pandolfini.com
info@pandolfini.it

PORRO & C. ART CONSULTING

Via Olona 2 – 20123 Milano
tel. 02 72094708 - fax 02 862440
www.porroartconsulting.it
info@porroartconsulting.it

SANT'AGOSTINO

Corso Tassoni 56 – 10144 Torino
tel. 011 4377770 - fax 011 4377577
www.santagostinoaste.it
info@santagostinoaste.it

A.N.C.A. Associazione Nazionale delle Case d'Aste

REGOLAMENTO

Articolo 1

I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione

i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con schede complete e, per i lotti più importanti, con riproduzioni fedeli.

I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto.

I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati.

I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le istituzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale.

Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art. 20 dello Statuto ANCA

ASTA 拍卖活动名称 _____ **DATA** 拍卖日期 _____

Cognome | Surname | 姓氏 _____

Nome | Name | 名字 _____

Ragione Sociale | Company Name | 公司名称 _____

@EMAIL | 电子邮箱地址 _____

Indirizzo | Address | 地址 _____

Città | City | 城市 _____ C.A.P. | Zip Code | 邮政编码 _____

Telefono Ab. | Phone | 电话号码 _____ Fax | 传真号码 _____

Cell. | Mobile | 移动电话号码 _____

Cod. Fisc o Partita IVA | VAT | 公司商业登记编号 _____

Banca | Bank | 银行名称 _____

Numero di conto | Account number | 银行帐户号码 _____

Carta di credito | Credit card | 信用卡 _____ Tipo di carta di credito | Credit card type | 信用卡类别 _____

Numero di carta di credito | Credit card number | 信用卡卡号 _____

Intestatario della carta | Cardholder name | 持卡人姓名 _____

Data di scadenza | Expiration date | 到期日期 _____

Codice di verifica | Card security code | 信用卡安全号码 _____

AUTORIZZAZIONE ALL'ADDEBITO SU CARTA DI CREDITO

AUTHORIZATION TO CHARGE ON CREDIT CARD

Io sottoscritto in relazione alla mia partecipazione quale acquirente all'asta numero che si terrà e in relazione ai lotti sopra indicati autorizzo Pandolfini Casa d'Aste ad addebitare tali miei acquisti sulla carta di credito trascorsi 15 giorni lavorativi dalla data dell'asta.

I undersigned in relation with my participation as a buyer at the sale nr. which will be held and in relation to the above-mentioned lots, I authorize Pandolfini Casa d'Aste to charge the purchasesd lots on my credit card after 15 working days from the date of the auction.

签字人 作为买家参与竞拍品第 号的竞拍 (..... 年 月 日)。本人授权

Data | Date | 签署日期

Firma | Signature | 签名

Cognome | Surname _____

Nome | Name _____

Ragione Sociale | Company Name _____

@EMAIL _____

Indirizzo | Address _____

Città | City _____

C.A.P. | Zip Code _____

Telefono Ab. | Phone _____

Fax _____

Cell. | Mobile _____

Cod. Fisc o Partita IVA | VAT _____

PAGAMENTO | PAYMENT

Assegno intestato a Pandolfini Casa d'Aste | Check to Pandolfini Casa d'Aste

Bonifico Bancario | Bank transfer to
Banca Monte dei Paschi di Siena
IBAN: IT25D0103002827000006496795 - BIC/SWIFT: PASC IT M1W40

VISA MASTERCARD

CARTA # | CARD # _____

Security Code _____ Data scadenza | Expiration Date _____

Firma | Signature _____

NUOVO | NEW RINNOVO | RENEWAL

**SEGNARE LE CATEGORIE DI INTERESSE
PLEASE CHECK THE CATEGORIES OF INTEREST**

ARREDI E MOBILI ANTICHI
OGGETTI D'ARTE, PORCELLANE, MAIOLICHE
FURNITURE, WORKS OF ART,
PORCELAIN AND MAIOLICA
5 Cataloghi | Catalogues € 170

DIPINTI E SCULTURE DEL SEC. XIX
19TH CENTURY PAINTINGS AND SCULPTURES
3 Cataloghi | Catalogues € 120

DIPINTI E SCULTURE ANTICHE
OLD MASTERS PAINTINGS AND SCULPTURES
3 Cataloghi | Catalogues € 120

ARTE ORIENTALE | ASIAN ART
2 Cataloghi | Catalogues € 80

MONETE E MEDAGLIE | COINS AND MEDAL
2 Cataloghi | Catalogues € 80

ARGENTI | SILVER
GIOIELLI E OROLOGI | JEWELRY AND WATCHES
5 Cataloghi | Catalogues € 170

LIBRI E MANOSCRITTI
BOOKS AND MANUSCRIPTS
2 Cataloghi | Catalogues € 50

VINI | WINES
3 Cataloghi | Catalogues € 80

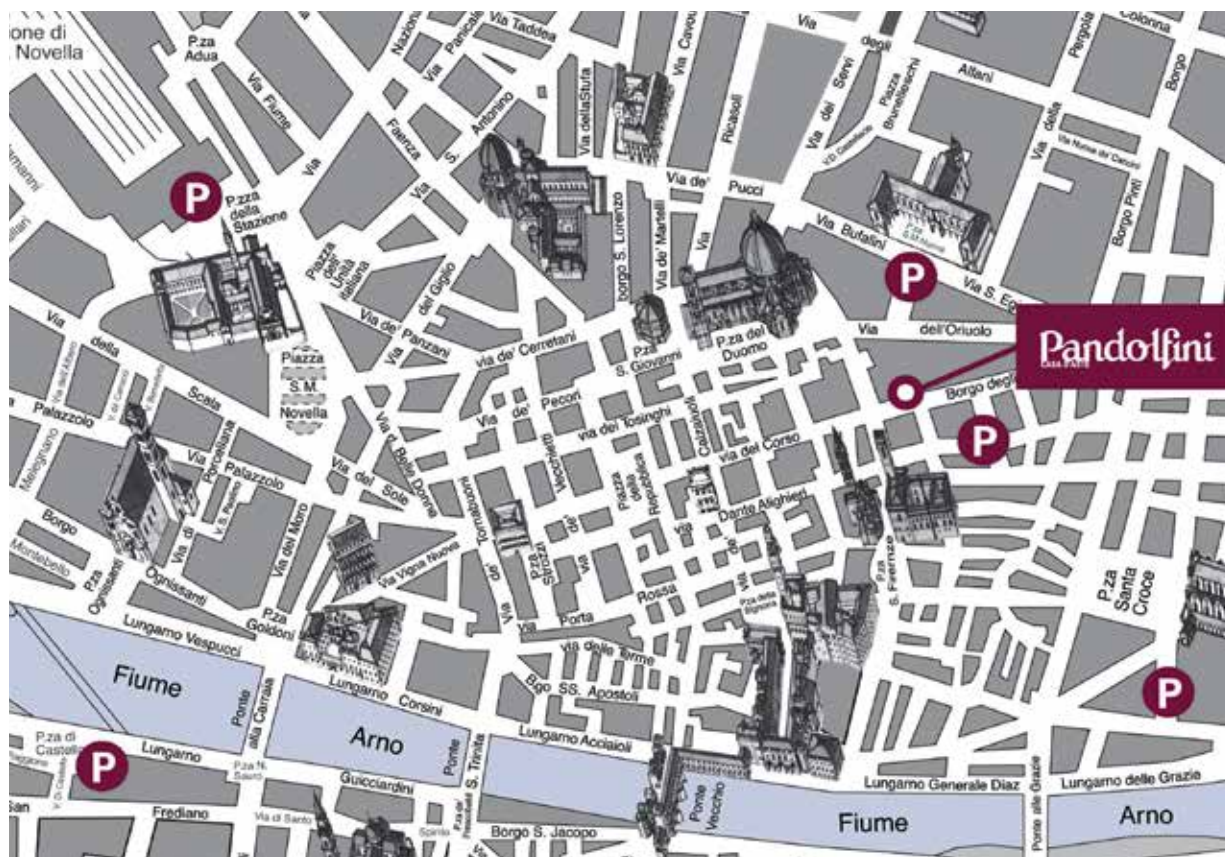
ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
ARTI DECORATIVE DEL SEC. XX E DESIGN
MODERN AND CONTEMPORARY ART
20TH CENTURY DECORATIVE ARTS AND DESIGN
3 Cataloghi | Catalogues € 120

AUTO CLASSICHE | CLASSIC CARS
2 Cataloghi | Catalogues € 80

TOTALE | TOTAL €

RISPEDIRE ALL'UFFICIO ABBONAMENTI - PLEASE SEND THIS FORM BACK TO THE SUBSCRIPTION OFFICE

PANDOLFINI CASA D'ASTE Palazzo Ramirez Montalvo | Borgo degli Albizi, 26 | 50122 Firenze | Tel. +39 055 2340888-9 | Fax +39 055 244343 | info@pandolfini.it



Impaginazione:

Exalta Studio - Scandicci (FI)

Stampa:

Cappelli Arti Grafiche - Osmannoro (FI)

Fotografie:

Industrialfoto - Osmannoro (FI)

Rimaniamo a disposizione per i crediti fotografici degli eventuali aventi diritto che non è stato possibile identificare e contattare.



ART ASSICURAZIONI

L'arte di assicurare l'arte

Agenzia CATANI GAGLIANI

Firenze

Tel. 055.2342717



GARAGE DEL BARGELLO

Via Ghibellina, 170/r

50122 Firenze

Tel. 055 238 1857





PANDOLFINI.COM